

Parasha #52 – VAYELEJ

Porción de la Torah #52

Y FUE

Devarim 31:1-30

Mosheh dijo al pueblo que cumplía ciento veinte años y ya no podía salir ni entrar y tampoco pasaría el Yarden, sino Yehoshua su sucesor.

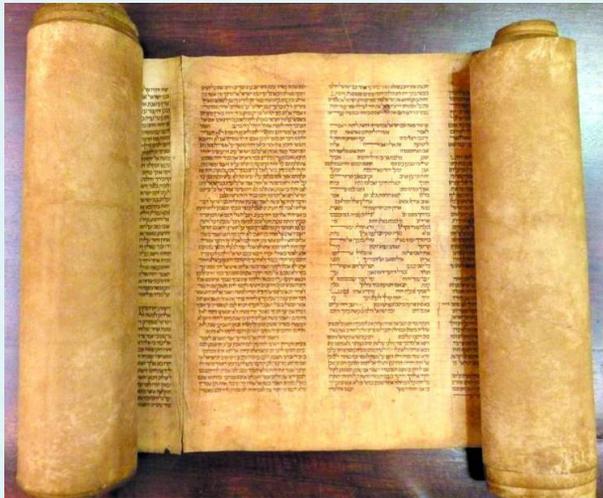
Todos los seres humanos tenemos limitaciones, en especial en la vejez; todos, buenos y malos, tienen limitaciones, sin importar la condición de cada uno.



El Eterno entregaría los pueblos en manos de Israel y se debería hacer con ellos según Su mandato; no habría razón para temerles. Tanto Yehoshua como el pueblo deberían esforzarse y animarse para entrar porque El Eterno no los abandonaría.

Si El Eterno da una instrucción es porque sin duda somos capaces de cumplirla; Él nos creó con todos los atributos que nos ayudan a obedecerle fielmente, de manera que nadie tiene excusa para no cumplir con lo suyo.

Mosheh escribió la Torah y la dio a los levitas. Tal cosa sucedió para que hubiera siempre una manera de tener cerca la Torah para leerla, estudiarla y obedecerla.



Al fin de cada séptimo año, en la fiesta de Sukot, se debería leer el rollo de la Torah, y para ello todo el pueblo (hombres, mujeres, niños y forasteros) sería congregado para oír y aprender. Esta instrucción fue dada por El Eterno para que todas las personas tuvieran la misma oportunidad de aprender y poner en práctica las instrucciones dadas en Har Sinay.

El Eterno le anunció a Mosheh que se acercaba el día de su muerte; por ello debería llamar a Yehoshua para darle su cargo al frente de Israel. La muerte es un estado al que hemos de llegar todos los seres humanos; y no es el final como piensan muchos, sino que es el principio de una nueva vida, que verá su recompensa según lo que la persona haya hecho mientras tuvo vida en este mundo.

El Eterno le dijo que tras su muerte Israel se corrompería, invalidando Su pacto; por ello ardería Su ira y lo abandonaría, por ir tras dioses ajenos, después de saciarse de la tierra. Por ello ordenó a Mosheh escribir un cántico como testigo contra Israel, cuando le vinieran males. Mosheh lo escribió y lo enseñó. El Eterno animó a Yehoshua a entrar a la tierra.

Después de escribir el rollo de la Torah, Mosheh dio orden de ponerlo en el arca, como testigo. Hizo congregarse a los hombres importantes, para poner por testigos contra ellos a los cielos y la tierra; él dijo que el pueblo después de su muerte se corrompería, enojando a El Eterno. Mosheh entonó todo el cántico hasta terminarlo. De esta manera no habría excusa para decir que el cántico no se escuchó completamente.

CÓMO PODEMOS VER AL MASHIAJ EN LA PARASHA:

- ☆ Yehoshua fue comisionado para entrar a Israel a la Tierra Prometida; de manera similar el Mashiaj entrará a todo Israel a la Tierra Prometida, que es la vida eterna.

¡Mira otras maneras!

REPASO

Responde las siguientes preguntas:

¿Cómo podría Yeshoshua vencer a los pueblos que estaban en la Tierra Prometida?

¿Quiénes deberían escuchar la lectura de la Torah y por qué?

¿Por qué crees que después de la muerte de Mosheh el pueblo se corrompería?

Pensamientos

- ☆ Aunque tengamos limitaciones, podemos cumplir la misión para la cual nos creó El Eterno.
- ☆ Todos, grandes y pequeños, debemos tener la Torah en nuestra mente y nuestro corazón.

NOTA ACLARATORIA:

Las presentes cartillas no pretenden ser un material exhaustivo de estudio, sino más bien una guía para quienes están comenzando a descubrir las raíces hebreas de nuestra fe, especialmente los niños. Por esta razón recomendamos, a los padres y guías en general, que previamente al uso de las cartillas se haga una lectura de la parasha correspondiente, de manera que se facilite la enseñanza en familia desde el momento de la recepción de cada Shabat.

Este material ha sido elaborado por HERIBERTO
GARCÍA OROZCO
Junio de 2013
Primera Edición

DERECHOS RESERVADOS

Queda totalmente prohibida la reproducción o transmisión total o parcial del texto de la presente obra en cualquier forma, electrónica o mecánica, incluyendo fotocopiado, almacenamiento en algún sistema de recuperación de información, o grabado sin el consentimiento previo y por escrito del editor.